

MÁSTER UNIVERSITARIO en ARQUITECTURA Y PATRIMONIO HISTORICO

TFM egresados 2014/15

- AGEA AMADOR, AMELIA, con el TFM *El agua en las huertas del Generalife: transformación y configuración de un paisaje*. (*2) (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL, MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA, LAMOLDA ÁLVAREZ, FRANCISCO ANTONIO.
- APARICIO FERNÁNDEZ-MELERO, ROSAMA, con el TFM *El de Ureña. Un puente a ninguna parte* (Intervención), tutorizado por DIÁÑEZ RUBIO, PABLO.
- BLASCO RUIZ, ALICIA, con el TFM *La ciudad como escenario de una vida. Los vínculos rotos. Espacios urbanos de la ciudad de Cádiz* (Investigación), tutorizado por MOSQUERA ADELL, EDUARDO, RODRÍGUEZ BARBERÁN, FRANCISCO JAVIER y RUESGA NAVARRO, JUAN.
- CALDERÓN LLAMAS, JOSÉ MARÍA, con el TFM *El papel del historiador del arte en el proceso de conservación de bienes culturales muebles. Revisión y aportación metodológica* (Intervención), tutorizado por GONZÁLEZ LÓPEZ, MARÍA JOSÉ.
- CAO RONDÁN, RAMÓN, con el TFM *Patrimonio Prehistórico en la antigua laguna de la Janda: una propuesta de intervención en el Marco de las Iniciativas Europeas* (*1) (Intervención), tutorizado por DE LA IGLESIA SALGADO, FÉLIX y VÁZQUEZ AVELLANEDA, JUAN JOSÉ.
- CUBERO HERNÁNDEZ, ANTONIO, con el TFM *El proceso de restauración del p.h. histórico inmueble andaluz en los últimos 30 años (1986-2016). Criterios de intervención y protección del patrimonio a través de 100 Edificios de Sevilla* (Investigación), tutorizado por PÉREZ CANO, MARÍA TERESA.
Enlace IDUS: <http://hdl.handle.net/11441/43397>
- DA SILVA BERNARDES, ANA ISABEL, con el TFM *La Cultura Visual en el Patrimonio Industrial. Pickman fábrica de cerámica La Cartuja de Sevilla* (Investigación), tutorizado por SOBRINO SIMAL, JULIÁN.
- DEL RÍO MARÍN, JOSÉ LUIS, con el TFM *Criterios de valoración patrimonial de la carpintería de armar en Andalucía* (Intervención), tutorizado por DIÁÑEZ RUBIO, PABLO.
- FERNÁNDEZ-LLÉBREZ TORRES, TERESA, con el TFM *La vida urbana de la Alhambra a través del agua* (*3) (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL, MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA, LAMOLDA ÁLVAREZ, FRANCISCO ANTONIO.
- GARCÍA CARMONA, MANUEL JESÚS, con el TFM *El fenómeno de la Virgen de Consolación de Utrera (Sevilla)* (Intervención), tutorizado por DIÁÑEZ RUBIO, PABLO.

MÁSTER UNIVERSITARIO en ARQUITECTURA Y PATRIMONIO HISTORICO

TFM egresados 2014/15

- GARRÓN CASILLAS, ESTHER, con el TFM *Rehabilitación sostenible del patrimonio olvidado: Proyecto de huertos urbanos ecológicos en median Sidonia* (Intervención), tutorizado por DIÁÑEZ RUBIO, PABLO.
- JIMÉNEZ BELLIDO, CELIA, con el TFM *Vistas del Cerro del Castillo de Alcalá de Guadaira (Hasta 1930)* (Investigación), tutorizado por GÁMIZ GORDO, ANTONIO.
- LADRÓN DE GUEVARA OLIVA, ELISA, con el TFM *La vida urbana de la Alhambra a través del agua* (*3) (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL, MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA, LAMOLDA ÁLVAREZ, FRANCISCO ANTONIO.
- LÓPEZ GUILLÉN, LAURA, con el TFM *Nuevas aproximaciones al valor patrimonial del agua de la Alhambra desde Aguaespejo Granadino; un film de Val del Omar* (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL y MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA.
- LÓPEZ LÓPEZ, ALBERTO, con el TFM *La valoración patrimonial de los cementerios como elementos patrimoniales: el caso de Casabermeja (Málaga)* (Investigación), tutorizado por RODRÍGUEZ BARBERÁN, FRANCISCO JAVIER.
- LUQUE GUILLÉN, PABLO FRANCISCO, con el TFM *Patrimonio Prehistórico en la antigua laguna de la Janda: una propuesta de intervención en el Marco de las Iniciativas Europeas* (*1) (Intervención), tutorizado por DE LA IGLESIA SALGADO, FÉLIX y VÁZQUEZ AVELLANEDA, JUAN JOSÉ.
- MORA ORTIZ, FRANCISCO JAVIER, con el TFM *Propuesta de Integración de enfoques analíticos del Patrimonio arquitectónico: Galería principal del Palacio de Pilatos* (Investigación), tutorizado por PINTO PUERTO, FRANCISCO.
- MORALES VICAINO, CARMEN BELÉN, con el TFM *El agua en las huertas del Generalife: transformación y configuración de un paisaje.* (*2) (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL, MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA, LAMOLDA ÁLVAREZ, FRANCISCO ANTONIO.
- MORCILLO ARENCIBIA, JOSÉ ANTONIO, con el TFM *Evolución urbana de la ciudad de Córdoba. Cambios producidos por las transformaciones conventuales* (Investigación), tutorizado por PÉREZ CANO, MARÍA TERESA y ROYO NARANJO, LOURDES.
- ORELLANA GARCÍA, FRANCISCO JOSÉ, con el TFM *Los primeros planos de Jerez. Ciudad, dibujo y patrimonio a mediados del XIX* (Investigación), tutorizado por GÁMIZ GORDO, ANTONIO, ALADRO PRIETO, JOSÉ MANUEL y BARROSO BECERRA, MANUEL.

MÁSTER UNIVERSITARIO en ARQUITECTURA Y PATRIMONIO HISTORICO

TFM egresados 2014/15

- PALACIOS ÁLVAREZ, ANA ISABEL, con el TFM *Una identidad en transformación. Los Pueblos de Colonos del Plan Badajoz. Gévora (del Caudillo) y Hernán Cortés* (Investigación), tutorizado por PÉREZ ESCOLANO, VÍCTOR y ALADRO PRIETO, JOSÉ MANUEL.
- PÉREZ CASTAÑO, GEMMA, con el TFM *El agua en el Palacio de Comares y el Palacio de los Leones (*4)* (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL, MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA, LAMOLDA ÁLVAREZ, FRANCISCO ANTONIO.
- RAMOS EXPÓSITO, VIOLETA, con el TFM *Paisajes de la producción. Análisis de los paisajes culturales asociados a sistemas productivos en el Aljarafe sevillano* (Investigación), tutorizado por SOBRINO SIMAL, JULIÁN.
- REINA HIDALGO, EDELMIRA MARÍA, con el TFM *Geografía de la muerte en Marchena: de los espacios intramuros al cementerio* (Investigación), tutorizado por RODRÍGUEZ BARBERÁN, FRANCISCO JAVIER.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, GABRIEL, con el TFM *Cine y ciudad. Los espacios de proyección cinematográfica de Sevilla* (Investigación), tutorizado por RODRÍGUEZ BARBERÁN, FRANCISCO JAVIER, MOSQUERA ADELL, EDUARDO y DE LA IGLESIA SALGADO, FÉLIX.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, MARÍA DOLORES, con el TFM *El agua en el Palacio de Comares y el Palacio de los Leones (*4)* (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL, MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA, LAMOLDA ÁLVAREZ, FRANCISCO ANTONIO.
- RUEDA GODINO, SEBASTIÁN MANUEL, con el TFM *El agua en las huertas del Generalife: transformación y configuración de un paisaje. (*2)* (Intervención), tutorizado por GARCÍA TORRENTE, MARISOL, MARTÍNEZ YÁÑEZ, CELIA, LAMOLDA ÁLVAREZ, FRANCISCO ANTONIO.
- RUIZ GIL, RAFAEL, con el TFM *Consideraciones para un nuevo patrimonio vernáculo. Una metodología de aproximación a fenómenos actuales. El caso de La Caleta de Vélez* (Investigación), tutorizado por RODRÍGUEZ BARBERÁN, FRANCISCO JAVIER y AGUDO TORRICO, JUAN.
- SANTAELLA ROJANO, ANA MARÍA, con el TFM *Arquitectura cotidiana y modos de vida. La huella del colectivo gitano en Montefrío* (Investigación), tutorizado por AGUDO TORRICO, JUAN y MOSQUERA ADELL, EDUARDO.

MÁSTER UNIVERSITARIO en ARQUITECTURA Y PATRIMONIO HISTORICO

TFM egresados 2014/15

- SOSA BORREGO, INMACULADA, con el TFM *Propuesta Didáctica Patrimonial: Tú eres parte de la Historia* (Investigación), tutorizado por DEL ESPINO HIDALGO, BLANCA, GONZÁLEZ CAMPOS, YOLANDA y MOSQUERA ADELL, EDUARDO.
Enlace IDUS: <http://hdl.handle.net/11441/44366>
- TERRIZA MEJIAS, NAROA, con el TFM *Las huellas de la arquitectura en el paisaje de la Marisma del Guadalquivir: caso de Isla Mayor* (Investigación), tutorizado por ALADRO PRIETO, JOSÉ MANUEL.
- VALPUESTA TRUJILLO, SALVADOR, con el TFM *Estudios medioambientales en zonas patrimoniales: tecnologías, sistemas de análisis y gestión de datos* (Investigación), tutorizado por GONZÁLEZ LÓPEZ, MARÍA JOSÉ.
- ZAMORANO ARENAS, ANA MARÍA, con el TFM *El Salón Rico de Madinat al-Zahra. Una propuesta para su recuperación* (Investigación), tutorizado por MOSQUERA ADELL, EDUARDO y ESCUDERO ARANDA, JOSÉ.
- ZAYAS MARÍN, CHRISTIAN, con el TFM *Los nuevos valores del Patrimonio Histórico: Estudio de caso sobre el Parque de Miraflores de Sevilla* (Investigación), tutorizado por AGUDO TORRICO, JUAN.

(*) Aquellos TFM que aparecen con símbolo (*) han sido desarrollados de manera grupal, donde en el caso (*1), todos aquellos con el número 1 pertenecen a un mismo grupo.